

2013

erhielten 6 Studierende der Kunstuniversität Graz (KUG) Begabtenstipendien der Stadt Graz in der Gesamthöhe von € 3.000,--.

1. Fiona FORTIN – Bachelorstudien Klavier und IGP Klavier (Klasse Eugen Jakob)

Die Studierende ist mehrfache Preisträgerin bei den Landes- und Bundeswettbewerben „Prima la musica“ in den Kategorien Klavier und Klavierkammermusik. 2012 erhielt sie den Preis beim internationalen Wettbewerb „Forum Per Tasti“ in Banská Bystrica (Slowakei). Daneben nahm sie mehrmals an der Konzertreihe „Piano forte – Jugend am Klavier“ des Klavierhauses Fiedler in Graz und im Jahr 2013 auch am Wiener Meisterkurs bei Alexander Jenner teil.

2. Anna HIRSCHBERG – Bachelorstudium Orchesterinstrumente Violine (Klasse Ida Bieler)

Die sehr begabte Studierende weist ein ausgezeichnetes Leistungsbild in ihrem zentralen künstlerischen Fach Violine auf. Die gebürtige Ungarin ist in besonderem Maß im KUG-Orchester sowie auch in der Kammermusik an der Kunstuniversität engagiert und zeigt daneben auch großes soziales Engagement, um sich ihr Studium finanzieren zu können.

3. Fabian Matthias REINHARD – Bachelorstudium Orchesterinstrumente Horn (Klasse Raimund Zell)

Der Studierende hat im vergangenen Jahr zahlreiche Projekte an der KUG gespielt, u. a. als Solist beim Hübler-Konzertstück für 4 Hörner, hat das Probespiel beim Jeunesse-Orchester gewonnen und ist dazu Solohornist im deutschen Bundesjugendorchester. Der gebürtige Deutsche ist sehr fleißig, gewissenhaft und hat große künstlerische Fortschritte gemacht. Dadurch, dass die beiden Schwestern ebenfalls eine kostenintensive Musikausbildung erhalten, ist die finanzielle Situation der Familie sehr angespannt.

4. Max Josef STADLER – Lehramtsstudium Musikerziehung/Instrumentalmusikerziehung

Der Studierende befindet sich im 7. Semesters des Lehramtsstudiums und zeichnet sich sowohl künstlerisch und wissenschaftlich als auch pädagogisch durch hervorragende Leistungen in seinem Studium aus. Ein Schwerpunkt seiner exzellenten Tätigkeiten liegt auf dem Gebiet des Arrangierens für gemischte Ensemblebesetzungen in verschiedenen Stilen, u. a. für die überregional bekannte Vokal-Formation „PopVox“, deren Mitglied er auch ist.

5. Klemen GORENSEK – Bachelorstudium Gesang (Klasse Ulf Bästlein)

Der Studierende ist ein sehr begabter und fleißiger junger Sänger, der mit einer schön timbrierten Bariton-Stimme und ausschließlich „Sehr Gut“ im zentralen künstlerischen Fach Gesang brilliert. Seine künstlerische Entwicklung ist vielversprechend und das Stipendium hilft dem gebürtigen Slowenen, sein Studium auch ohne zeitintensive Nebenjobs zu finanzieren.

6. Andres GUTIERREZ-MARTINEZ – Masterstudium Komposition-Computermusik (Klasse Marko Ciciliani)

Der Studierende befindet sich seit dem Sommersemester 2011 im Masterstudiengang "Komposition-Computermusik". Während dieser zweieinhalb Jahre hat er sich als sehr gewissenhafter Student erwiesen. Er ist zum einen ein sehr begabter Komponist, zum anderen aber auch sehr gut in der Lage, sein Werk in Relation zu bestehenden Genres und musikgeschichtlichen Entwicklungen zu sehen. Das ermöglicht dem gebürtigen Mexikaner, bestimmte "Moden" der zeitgenössischen Musik kritisch zu betrachten, gleichzeitig aber auch positive Aspekte gewisser Traditionen zu erkennen, sodass er keiner pauschalen "Nonkonformismusattitüde" verfällt. In dieser Fähigkeit zu kritischer und analytischer Betrachtung, gepaart mit einer reichen Musikalität und technischen Versiertheit, ist ein großes Entwicklungspotential zu erkennen.