

2014

erhielten 6 Studierende der Kunstuniversität Graz (KUG) Begabtenstipendien der Stadt Graz in der Gesamthöhe von € 3.000,--.

1. Anton BASHYN SKYI – Bachelorstudium Klavier (Klasse Milana Chernyavsk)

Der Studierende hat heuer im Frühsommer den Spezialpreis beim Internationalen Klavierwettbewerb „Antonio Napolitano“ in Salerno (Italien) gewonnen. Er ist ein talentierter, fleißiger und engagierter Student, der sich bei Konzerten sowohl innerhalb als auch außerhalb der KUG sehr erfolgreich präsentiert. So konnte er beispielsweise beim Benefiz-Galakonzert am 19.05.2014 im Minoritensaal das Publikum beeindrucken. Er kann von seinen Eltern keine finanzielle Unterstützung erhalten, da diese aufgrund der politischen Situation in der Ukraine selbst in Schwierigkeiten geraten sind.

2. Yongrui LI – Masterstudium Orchesterinstrumente Kontrabass (Klasse Ernst Weißensteiner)

Der Studierende zeigt ein ausgezeichnetes Leistungsbild in seinem zentralen künstlerischen Fach und ist an sehr vielen Orchester- und Kammermusikprojekten der KUG beteiligt. Im vergangenen Sommer erhielt er ein Stipendium für eine Masterclass in den USA.

3. Magda ROBOTTA – Bachelorstudium Orchesterinstrumente Posaune (Klasse Thomas Eibinger)

Die überdurchschnittlich begabte und engagierte Studierende befindet sich am Beginn ihres Studiums an der KUG und hat bisher alle Prüfungen mit „sehr gut“ absolviert. In ihrer künstlerischen Arbeit legt sie große Gewissenhaftigkeit an den Tag. Als gebürtige Polin hat sie, da sie nicht aus finanziell abgesicherten Verhältnissen stammt, Mühe, ihren Studienalltag zu finanzieren.

4. Mayu Fujita – Masterstudium Gesang (Klasse Agathe Kania-Knobloch)

Die Studierende kam zum Masterstudium aus Japan an die KUG. Sie verfügt über eine wunderschön timbrierte Stimme und ein feinsinniges, absolutes Gehör, das es ihr erlaubt, verschiedenste Stücke schnell, selbstständig und zuverlässig einzustudieren. Ihr steter Wunsch, sich auch außerhalb der KUG fortzubilden, zeigt sich daran, dass sie heuer bei der Sommerakademie in Salzburg Kurse bei Anna Tomowa Sintow und Gerd Uecker besucht hat.

5. Benkő KÖNYVES – Bachelorstudium Jazz-Schlagzeug (Klasse Howard Curtis)

Der Studierende hat sich in den letzten beiden Semestern künstlerisch ausgezeichnet entwickelt und zeigt durch seine stete Bereitschaft, bei diversen Zulassungsprüfungen, Ensemblepräsentationen und Konzerten mitzuwirken, ein hohes Maß an Integration in das Institutsgeschehen.

6. Sara BURCHIA – Diplomstudium Bühnengestaltung (Klasse Hans Schavernoch)

Die Studierende verfügt über herausragende Fantasie und ausgeprägten Sinn für das Theater

und vereint diese stark angelegten Fähigkeiten mit wertvollen persönlichen Eigenschaften wie Energie und Zielstrebigkeit in allen ihren gestalterischen Arbeiten.