

2016

erhielten 7 Studierende der Kunstuniversität Graz (KUG) Begabtenstipendien der Stadt Graz in der Gesamthöhe von € 3.000,--.

1. Zilan LIANG BA MA und Zhao LEI BA BA MA – Masterstudium Klavier-Duo (Klasse Gil und Silver Garburg)

Die beiden Künstler/innen haben bisher sechs internationale Preise gewonnen, u. a. im September 2016 den 1. Preis beim TIM-Wettbewerb (Torneo Internazionale di Musica) in Rom. Sie treten regelmäßig in der Öffentlichkeit auf (u. a. in Graz im Stefaniensaal, Minoritensaal) und arbeiten auch mit den Grazer Keplerspatzen sowie mit dem KUG-Chor zusammen.

2. Szombor Attila SIDOO – Bachelorstudium Gitarre (Klasse Paolo Pegoraro)

Der aus Ungarn stammende Gitarrist ist Studierender in der Klasse Paolo Pegoraro und gleichzeitig auch in der Klasse von Beat Furrer (Komposition) tätig. Er fällt durch außergewöhnliche Leistungen in allen Fächern auf. Herr Sidoo bringt sich in vielen universitären Konzerten ein, u. a. hat er kürzlich mit der Capella Calliope solistisch bei einem internationalen Festival in Pordenone/Italien gespielt.

3. Wolfgang HABERL BA – Bachelorstudium Orchesterinstrumente Posaune (Klasse Thomas Eibinger)

Der Studierende hat sein Bachelorstudium IGP Posaune erst mit 23 Jahren begonnen und konnte durch Engagement sowie großen Eifer seine künstlerischen Fähigkeiten in den letzten Semestern stark verbessern. Seine Leistungen haben sich so gesteigert, dass er sein Konzertsachstudium im Jahr 2014 beginnen konnte und seinen Wirkungsbereich sowohl in der Austrian Brass Band aber auch im Bereich des Jazz unter Beweis stellen kann. Herr Haberl hat im Juni 2016 seine Bachelorprüfung IGP Posaune mit Auszeichnung bestanden.

4. Peixin LEE BA MA – Masterstudien Musiktheater und Konzertgesang (Klassen Joseph Breinl und Frank Cramer)

Peixin Lee ist Studentin am Institut Musiktheater. Durch ihre aktive Teilnahme an Produktionen wie "Turn of the Screw", "Die Zauberflöte", "Asteroid", im laufenden Semester "Hänsel und Gretel" konnte sich Frau Lee als intelligente und musikalische Sängerin unter Beweis stellen. Ihre Masterprüfung Gesang hat sie nicht nur "Mit Auszeichnung", sondern mit dem persönlichen Lob des gesamten Prüfungssenats abgeschlossen. Die Studierende betreibt neben dem Musiktheater-Studium auch noch das Masterstudium Konzertgesang.

5. Jorien Inka Aurelia GRADENWITZ – Diplomstudium Darstellende Kunst (Klassen Ute Rauwald, Werner Strenger, Regine Porsch)

Jorien Gradenwitz ist eine sehr gute Studentin ihres Jahrganges mit konstanten Leistungen, besonders im Fach Schauspiel. Sie initiiert eigene Projekte und engagiert sich besonders im Institut für die Fotorepräsentation unserer Studierenden. Außerdem tritt sie außeruniversitär mit literarisch-musikalischen Programmen auf, so zuletzt im August mit einem Charles-Bukowski-Programm und mehrfach mit einer Soloperformance unter dem Titel "Das Schneckenhaus" zum Thema Entschleunigung. Jorien Gradenwitz ist demnächst im Schauspielhaus Graz im Stück "Der Mondmann" zu sehen.

6. Antonia MANHARTSBERGER BA – Bachelorstudium Computermusik (Klasse Marko Ciciliani)

Antonia Manhartsberger hat während des ersten Jahres ihres Bachelorstudiums "Computermusik" außerordentliche Leistungen gezeigt. Sie hat nicht nur die jeweiligen Semesteraufgaben in künstlerisch-kreativer Weise gelöst, sondern hat innerhalb von kurzer Zeit in der Stadt Graz (sie wohnte vor dem Computermusik-Studium in Wien) Kontakte geknüpft, wodurch sich weitere Aufführungsmöglichkeiten und neue Projekte ergaben. Diese neuen Projekte stellen sie vor neue Herausforderungen (wie z. B. ein 40-minütiges Werk für Viola und Elektronik zu komponieren, das in kompletter Dunkelheit aufgeführt wird), die sie zu lösen wusste. Insgesamt zeigt sie ein außerordentlich kreatives Potential und eine sehr eigene künstlerische Herangehensweise.